

**PLAYTECH**

# JAMMER Jr. FX

Guitar Amplifier

## 取扱説明書



株式会社 サウンドハウス

〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958

TEL:0476(22)9333 FAX:0476(22)9334

<http://www.soundhouse.co.jp> [shop@soundhouse.co.jp](mailto:shop@soundhouse.co.jp)

## ■はじめに

この度はPLAYTECH JAMMER Jr. FXをお買い上げいただき誠にありがとうございます。

製品の性能を十分に発揮させ、末永くお使いいただく為、ご使用になる前にこの取扱説明書を必ずお読み下さい。尚、本書が保証書となりますのでお読みになった後は大切に保管して下さい。

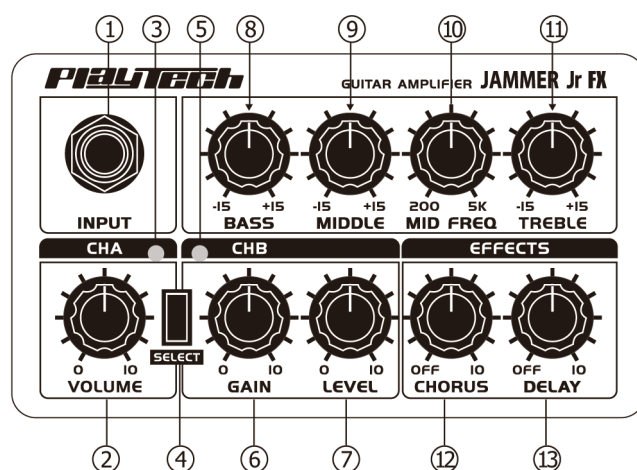
### 〈ご使用になる前に取扱説明書をお読み下さい〉

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認して下さい。異常がある場合は販売店にご相談下さい。
2. 感電防止の為、使用中は部品に触れないで下さい。
3. 各装置の設置を完了させるまでは電源を入れないで下さい。
4. 40℃を超える環境で本体を使用することはお止め下さい。
5. 本製品は屋内使用専用です。屋外では使えません。また、雨天や湿気の多い場所での使用はお止め下さい。火災や感電の原因となります。
6. 本製品はラジエーター、ストーブ等の熱源から離して使用して下さい。
7. 水などの液体を本体表面にこぼしたり、本体内部にかけたりしないようご注意下さい。
8. 電源ケーブルが踏まれたり、挟まれたりしないよう注意して下さい。
9. 長時間使用しない際は、電源プラグを抜いてください。
10. 本体は通気性の良い所に設置し、周囲に可燃物や爆発物を置かないようご注意下さい。また、使用中は本体が熱を持ちますので、近くには何も置かないで下さい。
11. 本体の掃除をする際は乾いた布のみを使用して下さい。
12. AC100V、50/60Hzにてご使用下さい。

## ■基本仕様

- クリーン/ディストーション2チャンネルギターアンプ
- コーラス/ディレイ搭載
- 6.5インチスピーカー
- 10W (RMS) 出力
- 3バンドアクティブイコライザー搭載
- AUX入力、1/8"ステレオミニ入力端子搭載
- ヘッドホン出力端子搭載
- 個別のボリューム調整も可能なマイク入力

## ■トップパネル



①入力端子…標準フォンジャック用端子です。ギターを接続してください。

[チャンネルA（クリーン）]

- ②ボリューム…チャンネルAの出力レベルを調節します。
- ③チャンネルA LED…チャンネルA選択時に点灯します。
- ④チャンネル選択スイッチ…チャンネルA/Bを切り替えます。

このスイッチが押すとチャンネルBに切り替わります。

[チャンネルB（ディストーション）]

- ⑤チャンネルB LED…チャンネルB選択時に点灯します。
- ⑥ゲイン…チャンネルBのディストーションレベルを調節します。
- ⑦レベル…チャンネルBの出力レベルを調節します。

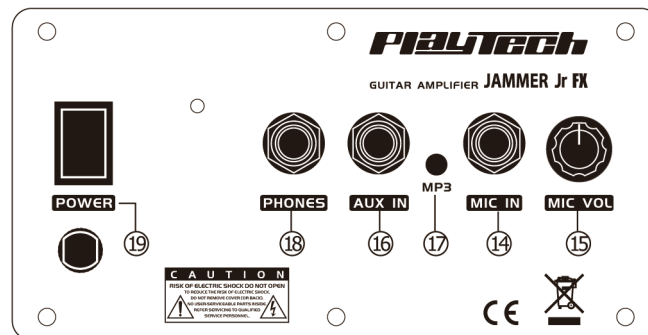
### [イコライザー]

- ⑧ベース…低音域を $\pm 15\text{dB}$ の範囲でブースト、カットします。
- ⑨ミッド…中音域を $\pm 15\text{dB}$ の範囲でブースト、カットします。
- ⑩ミッドフリークエンシー…中音域の周波数帯を $200\text{Hz}$ - $5\text{kHz}$ 間で設定します。
- ⑪トレブル…高音域を $\pm 15\text{dB}$ の範囲でブースト、カットします。

### [エフェクト]

- ⑫コーラス…コーラスのスピードを調節します。
- ⑬ディレイ…ディレイタイムとフィードバックを調節します。

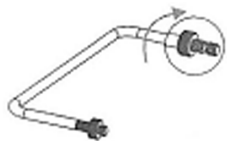
## ■リアパネル



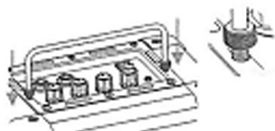
- ⑭マイク入力端子…標準フォンジャック用端子です。マイクを接続できます
- ⑮マイクレベル…マイクの入力レベルを調節します。
- ⑯AUX入力端子…ステレオフォンジャック用端子です。CDプレーヤーやドラムマシンなどを接続します。
- ⑰ステレオ入力端子…ステレオミニフォンジャック用端子です。MP3プレーヤー等を接続し、音源とジャムセッションをする事が出来ます。
- ⑱ヘッドホン端子…ステレオフォンジャック用端子です。ヘッドホンを接続すると、スピーカーからの出力がカットされ、ヘッドホンからのみの出力となり、静かに練習する事が出来ます。
- ⑲電源スイッチ…電源のオン/オフスイッチです。



## ■ハンドルを固定する



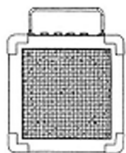
- ①ハンドルの先端にあるネジのみぞ部分が見えるまで、スクリーキャップを半時計回りに回します。



- ②ハンドルをアンプ上部の穴に正しく差し込みます。



- ③みぞ部分がパネルに引っかかるようにハンドルをパネル部と平行に押し込み、ロックします。

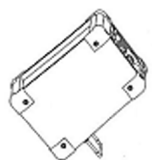


- ④スクリーキャップを時計回りに回しハンドルを固定します。

### 〈ハンドルのその他使用方法〉



- ①ハンドルをアンプ底面の穴に差し込み、モニタースタンドとして使用することが出来ます。



- ②更に角度をつけたい時は、ハンドルをアンプ背面の穴に差し込みます。

※底面、背面にハンドルをネジ止めすることは出来ません。

■製品仕様

|       |                             |
|-------|-----------------------------|
| 出 力   | 10W (4Ω)                    |
| スピーカー | 16.5cm (6.5inch)            |
| 電源供給部 | AC100V                      |
| サイズ   | 24 (W) × 24 (H) × 16 (D) cm |
| 重 量   | 3.4K g                      |

※製品改良の為、仕様は予告なく変更される場合がございます。

### 保証書

ご使用中に万一故障した場合、本保証書に記載された保証規定により無償修理申し上げます。

### お買い上げ日より 1 年間有効

#### ■保証規定

保証期間内（ご購入より1年間）において、取扱説明書・本体ラベルなどの注意書に基づき正常な使用方法で万一発生した故障については、無料で修理致します。保証期間内かどうかは、サウンドハウスからのご購入履歴により確認を行います。但し、保証期間内でも、下記のいずれかに該当する場合は、本保証規定の対象外として、有償の修理と致します。

1. お取扱方法が不適当（例：過大入力によるウーハー焼けなどの故障等）なために生じた故障の場合
2. サウンドハウス及びサウンドハウス指定のメーカーや代理店が提供するサービス店以外で修理された場合
3. 製品に対して何らかの改造が加えられた場合
4. 天災（火災、塩害、ガス害、地震、落雷、及び風水害等）による故障及び損傷の場合
5. 製品に何らかの理由で異物が付着、もしくは流入したことによる故障及び損傷とみなされた場合
6. 落下など、外部から衝撃を受けたことにより故障及び損傷がおきたとみなされた場合
7. 異常電圧や指定外仕様の電源を使用したことによる故障及び損傷とみなされた場合  
（例：発電機などの使用による異常電圧変動）
8. 消耗部品（電池、電球、ヒューズ、真空管、ベルト各種パーツ等）の交換が必要な場合
9. 通常のメンテナンスが必要とみなされた場合（例：スモークマシン等の目詰まり、内部清掃、ケーブル交換等）
10. お客様自身で行った調整や修理作業が原因で生じた破損事故や故障
11. その他、メーカーの判断により保証外とみなされた場合

#### ●運送費用

通常、修理品の持込等に要する費用は全てお客様のご負担となります。但し、事前に確認のとれた初期不良ならびに保証範囲内での修理の場合は、佐川急便に限り着払いを受け付けます（下記RA番号が必要です）。沖縄などの離島の場合は、着払いでの受付は行っておりません。送料はお客様のご負担にて、どこの運送会社からでも結構ですので発送願います。

#### ●RA番号（返品承認番号）

初期不良または保証内の修理における着払いでの運送については、サポート担当より通知されるRA番号が必要です。ご返送される場合は、必ずRA番号を送り状シールに明記してください。RA番号が無いものについては、佐川急便以外の運送会社での着払いは一切お受けできませんのでご了承ください（お客様のご負担の場合はどの便でも結構です）。

#### ●注意事項

サウンドハウス保証は日本国内のみに有効です。また、いかなる場合においても商品の仕様、及び故障から生じる損害（周辺機器の損害、事業利益の損失、事業の中断、事業情報の損失、又はその他の金銭的損害）に関してサウンドハウスは一切の責任を負いません。

***PLAYTECH***